



第 57 号『和親会報』正誤表

ページ	誤	正
表紙裏 P	<p>茶糸素懸威黒ハチマキ塗桶側五枚胴具足 ・鉢巻型兜</p> <p>以下 説明文（「れきし絵巻」図録中にあり）</p>	<p>黒糸威二枚胴具足</p> <p>康政が使用したもので、表紙の画（榊原康政像）に描かれた康政が着けている具足もこれである。かぶとは前立に三鉾剣をあしらう六二間筋かぶとで、よろいは銅回りの下部に龍が這う姿が金銀貝の蒔絵で描かれている。また、内側にも金箔が押されている。かぶともよろいも、あちらこちらに金銀を散らし、源氏車などの意匠が施されている。手が込んだ造りにもかかわらず、全体を抑えた表現は康政好みといえよう。</p>
P 8 7 行目	戦国武将研究第一人者__して声望	戦国武将研究第一人者 <u>と</u> して声望
P 1 3 上段 1 行目	猪 <u>俣</u> 直人	猪 <u>又</u> 直人
P 1 5 上段 1 行目	猪 <u>俣</u> 直人	猪 <u>又</u> 直人
P 1 7 上段	<p>詩歌：古沢かをる</p> <p>2 歌目：交通<u>所持</u></p> <p>3 歌目：森<u>タソガレ</u>て</p>	<p>2 歌目：交通<u>諸事</u></p> <p>3 歌目：森<u>たそが</u>れて</p>
P 1 7 下段	<p>俳句：岩関順雄</p> <p>2 句目：百態の<u>彼蓮</u></p>	2 句目：百態の <u>枯蓮</u>
P 2 4 上段	参加費 交通費・宿泊 <u>日</u>	参加費 交通費・宿泊 <u>費</u>
P 3 1 上段 1 行目	『榊原家分限帳集成』の <u>発刊</u> について	『榊原家分限帳集成』の <u>刊行</u> について
P 3 1 上段	 <p>ピンバッチ</p>	 <p>ピンバッチ</p>